



دبیرستان غیر دولتی دخترانه ندای کوثر
پایه دوازدهم، رشته ریاضی و تجربی و انسانی

آزمون های
جامع شبیه ساز
کنکور ۱۴۰۳

دفترچه شماره ۱

دوشنبه ۱۴۰۳/۰۴/۱۸

آزمون ۱۰

رشته انسانی

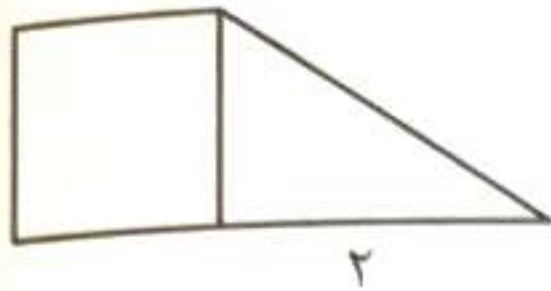
مدت پاسخگویی: ۸۵ دقیقه

تعداد سوال: ۸۰

عنوان مواد امتحانی، تعداد، شماره سوالات و مدت پاسخگویی |

ردیف	دروس	محدوده سوالات	تعداد سوال	زمان پیشنهادی (دقیقه)
۱	ریاضی	۱-۲۰	۲۰	۳۰
۲	زبان و ادبیات فارسی	۲۱-۵۰	۳۰	۳۰
۳	علوم اجتماعی	۵۱-۶۵	۱۵	۲۵
۴	روانشناسی	۶۶-۸۰	۱۵	

- ۱- در شکل زیر، یک ضلع مثلث برابر با ۲ واحد طول است. بیشترین مقدار تفاضل $\frac{1}{4}$ برابر مساحت مربع از $\frac{1}{5}$ برابر



مساحت مثلث، کدام است؟

۳/۲۵ (۲)

۲/۲۵ (۱)

۳/۷۵ (۴)

۲/۷۵ (۳)

- ۲- دو شیر A و B به یک استخر متصل اند. شیر A استخر را ۱۵ ساعت زودتر از شیر B پر می کند. چنانچه دو شیر را با هم باز کنیم، استخر در ۱۸ ساعت پر می شود. اگر ۶۰ درصد ظرفیت استخر پر باشد، شیر A به تنهایی در چند ساعت باقی مانده ظرفیت استخر را پر می کند؟

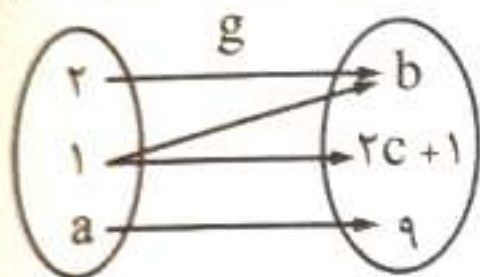
۱۲ (۴)

۱۸ (۳)

۲۴ (۲)

۳۰ (۱)

- ۳- اگر $f = \{(3, 4), (-1, 1), (0, 12), (3, a^2), (0, b+1)\}$ یک تابع باشد و نمایش پیکانی تابع g نیز به صورت زیر



باشد، حاصل $(c-a)$ کدام است؟

۷ (۲)

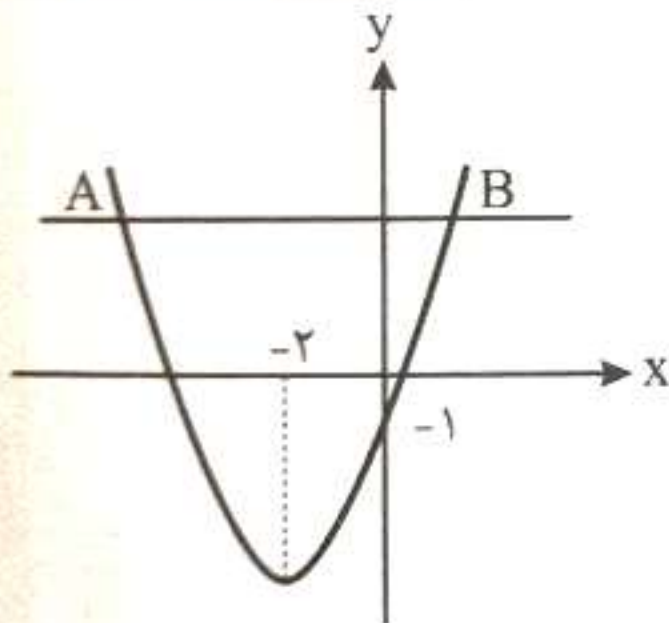
۹ (۱)

۳ (۴)

۵ (۳)

- ۴- نمودار سهمی $y = 2x^2 + ax + b$ و تابع ثابت $f(x) = c$ مطابق شکل زیر است. اگر اندازه پاره خط AB برابر با

۷ باشد، حاصل bc کدام است؟



-۸ (۲)

-۱۶/۵ (۱)

-۷ (۴)

-۱۵/۵ (۳)

- ۵- نمودار تابع خطی f با خط $x + 2y = 6$ موازی و $f(2) = 4$ می باشد. اگر دامنه تابع f ، $-8 \leq x \leq 10$ باشد، کمترین مقدار بُرد تابع f کدام است؟

۱ (۲)

۲ (۱)

-۱ (۳)

صفر (۴)

- ۶- یک تولیدی، قیمتی را که برای فروش کالای خود به مشتریان ارائه می کند از رابطه $10000 - 2x$ بر حسب تومان محاسبه می کند، که در آن x تعداد کالای سفارش داده شده توسط مشتری است. اگر تابع هزینه تولید این کالا به صورت $C(x) = 125000 + 1000x$ باشد، بیشترین سود این شرکت بر حسب میلیون تومان کدام است؟

۱۰ (۲)

۸ (۱)

۱۲ (۳)

۱۵ (۴)

- ۷- کدام عبارت نادرست است؟

- (۱) از روش مصاحبه برای گردآوری داده ها، بیشتر زمانی استفاده می شود که آمارگیر اطلاع کافی از همه پاسخ های ممکن را ندارد.
- (۲) متغیرهایی که با واژه تعداد شروع می شوند، در مقیاس کیفی ترتیبی اندازه گیری می شوند.
- (۳) تقریباً ۹۶ درصد داده ها در فاصله دو برابر انحراف معیار از میانگین قرار دارند.
- (۴) مقدار متغیر سوم در نمودار حبابی، متناسب با مجذور قطر دایره ها است.

۸- میانگین داده‌های ۱۵، ۱۴، k، ۸، ۷، ۱۷ برابر با ۱۳ است. با حذف مُد، انحراف معیار داده‌های باقی‌مانده تقریباً کدام است؟

- (۱) ۲/۵ (۲) ۲/۹ (۳) ۳/۱ (۴) ۳/۵

۹- گزاره «اگر محسن معلم ریاضی و ساکن شیراز باشد، آنگاه در دبیرستان محراب تدریس می‌کند.» دارای ارزش نادرست است. چه تعداد از گزاره‌های مرکب زیر دارای ارزش درست هستند؟
الف: محسن معلم ریاضی است و ساکن شیراز نیست.

ب: محسن معلم اقتصاد است یا در دبیرستان محراب تدریس نمی‌کند.

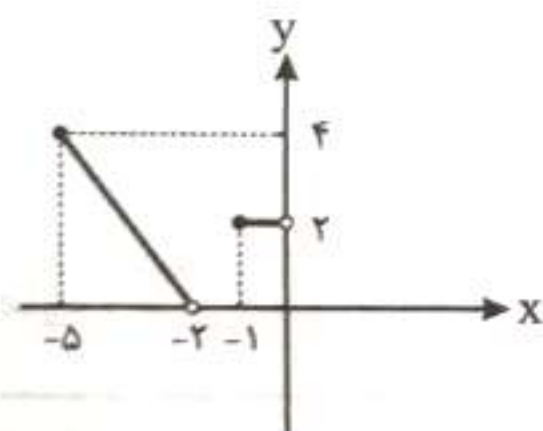
پ: اگر محسن در دبیرستان محراب تدریس می‌کند، آنگاه ساکن تهران است.

- (۱) ۳ (۲) ۲ (۳) ۱ (۴) صفر

۱۰- اگر $f(x) = 2(a-3)x$ تابع همانی و $g(x) = (2b-3)x + [-a]$ تابع ثابت با دامنه $\mathbb{R}$ باشند، حاصل $f(-\frac{1}{b}) + g(c)$ کدام است؟

- (۱) -۳ (۲) $-\frac{10}{3}$ (۳) -۴ (۴) $-\frac{14}{3}$

۱۱- قسمتی از نمودار تابع سه‌ضابطه‌ای $f(x) = \begin{cases} -\frac{4}{3}x + b & -5 \leq x < -2 \\ c & a \leq x < 0 \\ [x] - a & x \geq 0 \end{cases}$ مطابق شکل زیر است. حاصل



$c \times f(-b)$ کدام است؟

- (۱) ۶ (۲) -۶ (۳) ۸ (۴) -۸

۱۲- زوج مرتب $(b + \sqrt{3}, \text{sign}(x) + \text{sign}(-x))$ مختصات یک نقطه از نیمساز ناحیه اول و سوم است. حاصل $A = |b+1| + |1-b|$ است؟ [] نماد جزء صحیح، | | نماد قدر مطلق و $y = \text{sign}(x)$ تابع علامت است.

- (۱) $\sqrt{3}$ (۲) $\sqrt{3} - 1$ (۳) $\sqrt{3} + 1$ (۴) صفر

۱۳- توابع f و g به صورت زیر هستند. اگر دامنه تابع $\frac{f}{g-1}$ مجموعه $\{\sqrt{5}, \sqrt{2}, 3\}$ باشد، مجموع اعضای بُرد تابع $f+g$ کدام است؟

$$f = \{(2, -1), (3, -1), (\sqrt{2}, a+1), (\sqrt{3}, 3), (\sqrt{5}, 0)\}$$

$$g = \{(3, 4), (\sqrt{2}, -a), (-3, 0), (\sqrt{5}, -3), (\sqrt{3}, a)\}$$

- (۱) ۲ (۲) ۳ (۳) ۴ (۴) ۵

۱۴- از ۵۰۰۰ نفر جمعیت فعال یک منطقه در سال ۱۴۰۲، ۱۲۰۰ نفر آنان بیکار بوده‌اند. در سال ۱۴۰۳ در این منطقه، با ثابت بودن جمعیت بیکار و کاهش ۲ درصدی جمعیت فعال مواجه هستیم. اگر با احداث یک کارخانه در این منطقه ۳۵۰ شغل جدید تأمین شود، برای آنکه نرخ بیکاری منطقه ۵ درصد شود، چند شغل دیگر باید ایجاد شود؟

- (۱) ۶۵۵ (۲) ۶۲۵ (۳) ۶۰۵ (۴) ۵۹۵

- ۱۵- با ارقام ۰, ۱, ۲, ۳, ۴, ۵, ۶, ۷, ۸, ۹ چند عدد ۴ رقمی زوج بزرگ‌تر از ۵۰۵۰ می‌توان ساخت؟
 (۱) ۱۸۰ (۲) ۳۲۴ (۳) ۲۷۰ (۴) ۳۶۴
- ۱۶- یک خودرو دارای ۴ سرنشین است. احتمال آنکه راننده در فصل بهار و سرنشین کنار راننده در فصلی متفاوت با راننده و دو سرنشین عقب در یک ماه یکسان با یکدیگر اما متفاوت با ماه تولد دو نفر دیگر متولد شده باشند، کدام است؟
 (۱) $\frac{5}{384}$ (۲) $\frac{35}{384}$ (۳) $\frac{5}{144}$ (۴) $\frac{35}{144}$
- ۱۷- برای پیشامدهای غیرتهی A و B در فضای نمونه‌ای S، اگر $C = \{x \in S | (x \in A \wedge x \in B)\}$ و $D = \{x \in S | (x \notin A \vee x \in B')\}$ باشد، پیشامد $(D \cup C)$ کدام است؟
 (۱) $(A \cup B)'$ (۲) $A' \cup B$ (۳) $A \cup B'$ (۴) S
- ۱۸- جمله چهارم دنباله با رابطه بازگشتی $a_{n+1} = 2a_n + (-1)^n$, $a_1 = 3$ ، برابر با جمله نهم یک دنباله حسابی است. مجموع هفده جمله ابتدایی دنباله حسابی کدام است؟
 (۱) ۳۶۷ (۲) ۳۵۷ (۳) ۳۴۹ (۴) ۳۳۹
- ۱۹- جمله دوم یک دنباله هندسی ۸ برابر جمله پنجم آن است. اگر جمله اول دنباله، $\frac{2}{3}$ برابر نسبت مشترک باشد. مجموع ۱۰ جمله ابتدایی دنباله کدام است؟
 (۱) $\frac{721}{1024}$ (۲) $\frac{723}{1024}$ (۳) $\frac{341}{512}$ (۴) $\frac{343}{512}$
- ۲۰- اگر $A = \frac{\sqrt{32} \times 2\sqrt{2}}{\sqrt{2}}$ باشد، ریشه سوم A^2 کدام است؟
 (۱) ۲ (۲) ۴ (۳) ۶ (۴) ۸

علوم و فنون ادبی

- ۲۱- هر یک از ویژگی‌های زیر به ترتیب مربوط به کدام یک از دوره‌های نثر است؟
 - رواج نثر داستانی، تمثیلی و عرفانی
 - تمثیل و استشهاد به آیات و احادیث و اشعار
 - تکرار فعل یا اسم به حکم ضرورت معنی
 (۱) سامانی - غزنوی و سلجوقی - سلجوقی دوم و خوارزمشاهیان
 (۲) سلجوقی دوم و خوارزمشاهیان - غزنوی و سلجوقی - سامانی
 (۳) غزنوی و سلجوقی - سلجوقی دوم و خوارزمشاهیان - سامانی
 (۴) سلجوقی دوم و خوارزمشاهیان - سامانی - غزنوی و سلجوقی
- ۲۲- با توجه به مضامین رایج در شعر سده‌های پنجم و ششم، کدام یک از بیت‌های زیر مربوط به این دوره نیست؟
 (۱) ای دریغا مهدی‌ای کامروز از هر گوشه‌ای
 (۲) پای بر مینا نه و بردوز چشم از نام و ننگ
 (۳) نافه مشک است هرچ آن بنگری در بوستان
 (۴) کی شود زندان تاری مر تو را بستان خوش
 یک جهان دجال عالم‌سوز سر بر کرده‌اند
 دست بر عقبی زن و بر بند راه فخر و عار
 دانه در است هرچ آن بنگری در جویبار
 گرچه زندان را به دستان‌ها کنی بستان لقب

- ۲۳- با در نظر گرفتن نظریه ارسطو هر یک از سبک‌های «فکاهی - خراسانی - عرفانی - غزنوی» بر چه اساسی طبقه‌بندی شده‌اند؟
 (۱) مخاطب - محیط جغرافیایی - قلمرو دانشی - زمان و دوره
 (۲) هدف - زمان و دوره - موضوع و نوع - محیط جغرافیایی
 (۳) موضوع و نوع - محیط جغرافیایی - هدف - زمان و دوره
 (۴) هدف - محیط جغرافیایی - موضوع و نوع - زمان و دوره
- ۲۴- در متن زیر کدام مورد نادرست است؟

«نثر سبک هندی از دیدگاه ادبی ارزش والایی ندارد؛ زیرا به زبان عامیانه نزدیک است و متن‌های ادبی نیز

۲

۱

ساده و بدون تکلف است. انحطاط ادبی در این زمان از دوره تیموری بیشتر شده است.»

۴

۳

۱ (۴)

۲ (۳)

۳ (۲)

۴ (۱)

- ۲۵- در کدام بیت ویژگی‌های ادبی شعر سبک هندی دیده نمی‌شود؟

- (۱) جز مهر خود نبینی در استخوان و مغز
 (۲) سفید از حسرت این انتظار است استخوان من
 (۳) طاقت کجاست روی عرقناک دیده را
 (۴) جنون کی قدردان کوه و هامون می‌کند ما را
- گر زانکه برگشایی یک‌یک مفاصلم را
 که یارب ناوکت در کوچه دل کی نهد پا را
 آرام نیست کشتی طوفان رسیده را
 همان فرزانی روزی دو مجنون می‌کند ما را

- ۲۶- از دیدگاه تاریخ ادبیات، در متن زیر چند «خطا» دیده می‌شود؟

«گروهی از شاعران دوره بازگشت به قصیده‌سرایی به سبک شاعران خراسانی و عهد غزنوی پرداختند؛ افرادی مانند صبا کاشانی، قآنی شیرازی و مجمر اصفهانی از این گروه‌اند. گروه دیگر غزل‌سرایی را به سبک حافظ، سعدی و دیگر شاعران سبک عراقی پیش گرفتند. شاعرانی مانند نشاط اصفهانی، فروغی بسطامی و سروش اصفهانی از این گروه‌اند.»

(۴) «یک»

(۳) «دو»

(۲) «سه»

(۱) «چهار»

- ۲۷- پدیدآورندگان آثار «جای پای خون، در کوچه آفتاب، مدار صفر درجه و زیارت» به ترتیب خالق کدام آثار دیگر نیز هستند؟

- (۱) سفر ششم، تنفس صبح، همسایه‌ها، خسی در میقات
 (۲) ضیافت، ظهر روز دهم، آتش خاموش، ارزیابی شتابزده
 (۳) ظهور، بی‌بال پریدن، آینه‌های دردار، سه تار
 (۴) کشتی پهلوگرفته، آینه‌های ناگهان، زمین سوخته، دید و بازدید

- ۲۸- از دیدگاه تاریخ ادبیات و سبک‌شناسی کدام موارد درست هستند؟

الف: آنچه باعث تمایز شعر پروین اعتصامی از دیگر شاعران می‌شود شکل تصرف وی در مضامین و کیفیت ارائه آن‌هاست.

ب: از ویژگی‌های نثر دوره مقاومت روی آوردن به داستان بلند و ترجمه آثار داستانی آمریکای لاتین است.

پ: در شعر دوره معاصر مدح و ذم و هجو بسیار کم است. آزمون وی ای پی

ت: اندیشه حاکم بر داستان‌های دهه اول پس از پیروزی انقلاب اسلامی ابتدا، اجتماعی و در مرحله بعد، سیاسی است.

ث: در شعر سنتی دوره انقلاب تقلید از سبک عراقی و هندی و تمایل به آن‌ها زیاد است.

- (۱) «الف» - «پ» - «ت» (۲) «ب» - «ت» - «ث» (۳) «الف» - «پ» (۴) «ب» - «ت»

- ۲۹- در شعر زیر، به ترتیب چند «تشبیه» و «استعاره» به کار رفته است؟

«دروازه‌های شرم را به روی تو بستم / ای پادشاه باستانی شهر شعر من! / اتاق از نفس گرم نسیم پر بود / و سینه پرده‌های حریر می‌تپید / در شبستان غبارآلود شعر من / گل زرد شمع از شاخه شمعدان نمایان بود / چشمان او می‌درخشید / و بخار زمستانی گلخانه تنش گرم می‌کرد.»

(۴) شش - سه

(۳) چهار - پنج

(۲) پنج - پنج

(۱) سه - چهار

۳۰- در تمامی ابیات، «لفّ و نشر مشوّش» آمیخته به تشبیه دیده می‌شود: به جز:

- | | |
|---|---|
| (۱) روز و شب است سیم سیاه و زر سپید | بیرون از این دو عمر تو را یک پیشیز نیست |
| (۲) نیش عقرب شده و قوس قزح | هم کمان هم سر پیکان اسد |
| (۳) زان خطّ و لب که هر دو بنفشه و شکرند | وقت بنفشه دارم سودای بی‌شمار |
| (۴) چشم و دل من ز هجرت ای درّ خوش آب! | صحرای پر آتش است و دریای پر آب |

۳۱- آرایه‌های «کنایه، استعاره مکنیه، مجاز، ایهام تناسب، تضاد»، همگی در کدام بیت وجود دارد؟

- | | |
|---------------------------------------|--------------------------------------|
| (۱) رفتن از عالم پرشور به از آمدن است | غنچه دلتنگ به باغ آمد و خندان برخاست |
| (۲) خوردی دریغ من که اسیرم به دست چرخ | آری، به دست دیو دریغ نگین خوری |
| (۳) بر تن دین مدار خال سپید | تا خط عمر تو سیه نکنند |
| (۴) گریه شمع از برای ماتم پروانه نیست | صبح نزدیک است، در فکر شب تار خود است |

۳۲- در کدام بیت، آرایه‌های «تشخیص، واج‌آرایی، اسلوب معادله، متناقض‌نما، مراعات نظیر و ایهام تناسب»، تماماً به کار رفته است؟

- | | |
|---|---|
| (۱) خنده بی‌جاست برق گریه بی‌اختیار | اشک تلخ و قهقهه مینا به هم پیوسته است |
| (۲) نیست از مستی، زلم گر شیشه خالی به سنگ | جلوه‌گاه یار را بی‌یار دیدن مشکل است |
| (۳) تیره‌بختی‌های ما از پستی اقبال نیست | از بلندی شمع ما پرتو به دور انداخته است |
| (۴) روشن‌دلان همیشه سفر در وطن کنند | استاده است شمع و همان گرم رفتن است |

۳۳- آرایه‌های کدام گزینه در ابیات زیر مشهود است؟

- | | |
|---|---|
| «زرد گل بینی نهاده روی را بر نسترن | نسترن بینی گرفته زرد گل را در کنار |
| این چو زرین چشم بر وی بسته سیمین چشم‌بند | وان چو سیمین گوش اندر گوش زرین گوشوار» |
| (۱) ایهام تناسب - کنایه - مراعات نظیر - جناس ناقص | (۲) موازنه - ایهام - جناس تام - تشبیه |
| (۳) لفّ و نشر مشوّش - استعاره - ایهام - تکرار از مون وی ای پی | (۴) نغمه حروف - تشبیه - لفّ و نشر مرتّب - تشخیص |

۳۴- در کدام گزینه، به آرایه‌های موجود در بیت زیر به درستی اشاره شده است؟

- | | |
|--|---|
| «بر لب دجله ز بس نور لب نوش لبان | غنچه غنچه شده چون روی فلک پشت زمین» |
| (۱) تشبیه - واج‌آرایی - تشخیص - تضاد | (۲) اغراق - استعاره مکنیه - مجاز - ایهام |
| (۳) جناس تام - حسن تعلیل - اغراق - کنایه | (۴) تناسب - استعاره مصرّحه - تضاد - حسن تعلیل |

۳۵- آرایه‌های درج شده در مقابل چند بیت نادرست است؟

- | | |
|--|---|
| الف: بازی ای می‌کند این زال که طفلان نکنند | زال را توبه ز داستان به خراسان یابم (ایهام تناسب - تضاد) |
| ب: چو باشه دوخته چشمی به سوزن تقدیر | چو لاشه بسته گلویی به ریسمان قضا (کنایه - ترصیع) |
| پ: ای باغ! کردی صبرها، در دی رسیدت ابرها | الصبر مفتاح الفرج، ای صابران راستین! (تضمین - اشتقاق) |
| ت: خمیازه نشاط است روی گشاده گل | ورنه که از ته دل در این جهان شکفته است؟ (حسن تعلیل - تناسب) |
| ث: چون دو نفخ صور در خشم و رضاش | زهر و پازهر روان بینی به هم (تلمیح - پارادوکس) |
| ج: مست نتوان کرد زاهد را به صدجام شراب | این زمین خشک را سیراب کردن مشکل است (اسلوب معادله - اغراق) |
| (۱) «سه» | (۲) «پنج» |
| | (۳) «دو» |
| | (۴) «چهار» |

۳۶- ترتیب ابیات زیر به لحاظ دارا بودن «تشبیه، حس آمیزی، استعاره مصرّحه، تلمیح، اسلوب معادله» کدام است؟
 الف: زان خرمن گل حاصل ما دامن چیده ست
 ب: با وجود حسن معنی خواهش صورت خطاست
 پ: شب که صحبت به حدیث سر زلف تو گذشت
 ت: فقر نیکوست به رنگ ارچه به آواز بد است
 ث: از خون چو داغ لاله حصار دل من است

(۱) «الف» - «ث» - «ت» - «پ» - «ب»

(۳) «ث» - «ت» - «الف» - «پ» - «ب»

(۲) «پ» - «ت» - «ث» - «الف» - «ب»

(۴) «ت» - «ث» - «الف» - «ب» - «پ»

۳۷- قافیه در همه ابیات درست است؛ به جز:

(۱) آن رهی که بارها تو رفته‌ای

(۲) خون پلید است و به آبی می‌رود

(۳) صلاح کار کجا و من خراب کجا؟

(۴) قطره‌ای از بادیه‌های آسمان

بی قلاوز اندر آن آشفته‌ای
 لیک باطن را نجاست‌ها بود
 بین تفاوت ره از کجاست تا به کجا!
 بر کند جان را ز می وز ساقیان

۳۸- با توجه به علم قافیه، کدام گزینه در مورد قافیه بیت زیر درست است؟

«سخت دل دادی به ما و ساده دل برداشتی»
 «دل بریدن‌ها حکمت داشت، دلبر داشتی»

(۱) قافیه براساس قاعده ۲ سروده شده و «ی» حرف روی به‌شمار می‌رود.

(۲) «داشتی» ردیف شعر و حروف قافیه نیز به صورت «مصوت + صامت» است.

(۳) ساختار قافیه به شکل «مصوت + صامت + صامت» و فاقد حروف الحاقی می‌باشد.

(۴) بیت دارای دو قافیه (ذوقافیتین) است.

۳۹- در همه ابیات «تغییر کمیت مصوت کوتاه به بلند» وجود دارد؛ به جز:

(۱) چو زلف تو بود از تکبر دو تا

(۲) کس آن خاک ره جز به مژگان نرفت

(۳) گشودن ز زلفت گره مشکل است

(۴) بکش دامن حسن چون گل ز ناز

به بادی بیفتاد مسکین ز پا
 به چشم از پی آن رود توتیا
 درین شیوه مو می‌شکافد صبا
 که بر قد تو دوختند این قبا

۴۰- بیت زیر فاقد کدام اختیارات شاعری است؟

«گوید آن زلف: لا! چو خواهم وصل

(۱) حذف همزه، ابدال

(۳) تغییر کمیت مصوت کوتاه به بلند، حذف همزه

۴۱- وزن بیت زیر کدام است؟

«تلخی و شیرینی‌اش آمیخته است

(۱) مفتعلن مفتعلن فاعلن

(۳) فعلاتن فعلاتن فعلن

۴۲- وزن واژه شعر زیر کدام است؟

«سم می‌زند به خاک / گنجشک‌های گرسنه از پیش پای او / پرواز می‌کنند»

(۱) مفعول فاعلن / مفعول مفتعلن مفاعیل فاعلن / مفعول فاعلن

(۲) مستفعلن فعل / مستفعلن فعلاتن مستفعلن فعل / مفعول فاعلن

(۳) مستفعلن فاعلن / مستفعلن مفاعل مستفعلن فاعلن / مفعول فاعلات

(۴) مفعول فاعلن / مفعول فاعلات مفاعیل فاعلن / مفعول فاعلن

کس نخورد نوش و شکر با پیون» (پیون: افیون)

(۲) فاعلاتن فاعلاتن فاعلن

(۴) مستفعلن مستفعلن فاعلن

(۲) بلند بودن هجای پایانی، آوردن فاعلاتن به جای فعلاتن

(۴) ابدال، آوردن فاعلاتن به جای فعلاتن

۴۳- کدام ابیات دارای وزن دوری شبیه یکدیگرند؟

الف: دوران حزن کهن ساخت شرح حدیث مجنون
ب: در سینه‌ای که عشق تو آتش فروز اوست
پ: هر خستی از خرابات، سرچشمه حیات است
ت: امروز، زاهد از لب ما بوی می شنید

(۱) «الف» - «پ»

(۳) «الف» - «ت»

(۲) «ب» - «ت»

(۴) «ب» - «پ»

افسانه تو نو کرد این کهنه داستان را
دارم شکفته باغ و بهار خلیل را
در پای خم برافشان، این عمر بی بقا را
ای بی‌خبر ز بزم شراب الست ما

۴۴- کدام بیت در وزن «مفعّلن فاعلات مفعّلن فع» سروده شده است؟

(۱) تا ره هوش را زند رطل گران بیخودی
(۲) گر کند آن شوخ یک کرشمه به کارت
(۳) روی مکن هر سویی و باز مگرد
(۴) آمیزه‌ای از گل و کبوتر هستی

۴۵- کدام مصراع‌ها به ترتیب در بحر «هزج، متقارب و رمل» سروده شده‌اند؟

الف: من ایرانی‌ام آرمانم شهادت
پ: یا رب مباد کس را مخدوم بی‌عنایت
ث: آه از آن حرفی که من یک عمر در دل داشتم
(۱) «الف» - «ج» - «پ»
(۳) «الف» - «پ» - «ث»
ب: من این افسانه‌ها را دوست دارم
ت: مکن ز نفس تکبر تو چشم بازگشای
ج: اطلال را جیحون کنم از آب چشم خویشتن
(۲) «ب» - «الف» - «ت»
(۴) «ب» - «الف» - «ث»

۴۶- با توجه به رباعی زیر، کدام گزینه نادرست است؟

بگذشت بر آب چشم همچون جویم
من قصه خویشتن بدو چون گویم؟
پنداشت کزو مرحمتی می‌جویم
ترک است و به چوگان بزند چون گویم

(۱) در بیت دوم «چون گویم» ردیف است. آزمون وی ای پی

(۲) در این رباعی دو تشبیه گسترده و دو جناس همسان دیده می‌شود.

(۳) مفهوم ابیات «دردمندی عاشق و گله از بی‌توجهی و جفای معشوق» است.

(۴) در این رباعی شاعر ۴ بار از اختیار وزنی ابدال و ۲ بار از اختیار قلب بهره برده است.

۴۷- مفهوم کلی کدام بیت متفاوت است؟

(۱) از کار نمائنده این جهان گذران
(۲) مگذران روز سلامت به ملامت حافظ
(۳) پنج روزی که در این مرحله فرصت داری
(۴) آسان گذران کار جهان گذران را

۴۸- در تمامی گزینه‌ها، هر دو بیت مطرح‌شده دارای مفهوم مشترک و یکسان هستند؛ به جز:

(۱) پیش رخت که بدر تمام است در جمال
مشک با زلف سیاهش نه سیاه است و نه خوش
(۲) برتافت عنان صبوری از جان خراب
راهی است بی‌کرانه غم عشقش و مرا
(۳) این سلامت را که من دارم ملامت در قفاست
مرا به عشق ملامت مکن که عشق مرا
(۴) ما را همه کاری به فراق تو فروبست
وصال توست اگر دل را مرادی هست و مطلوبی

خورشید ناقص آمده با آن کمال حسن
سرو با قد بلندش نه بلند است و نه راست
شد همچو رکاب حلقه چشم از تب و تاب
چون پای صبر نیست به پایان نمی‌رسم
تا نپنداری که از دام ملامت جسته‌ام
ز روی خوب تو گشت ای بهشت‌روی آیین
باشد که ز ناگه در وصلی بگشایی
کنار توست اگر غم را کناری هست و پایانی

۴۹- در میان ابیات زیر، چند بیت هم مفهوم دیده می شود؟

الف: چون طفل نی سوار به میدان اختیار
ب: ای گل شوخ که مغرور بهاران شده ای!
پ: به دست بنده ز حل و ز عقد چیزی نیست
ت: طاعت ما نیست غیر از شستن دست از جهان
ث: گر نخواهی پشت پا زد بر جهان پایی بکوب
ج: بر روی هم هر آنچه گذاری و بال توست
د: به قسمت راضی ام ای سنگدل! دیگر چه می خواهی؟!

(۱) «دو» (۲) «چهار»

(۳) «پنج»

(۴) «سه»

در چشم خود سوار، ولیکن پیاده ایم
خبرت نیست که در پی چه خزانی داری
خدای بنده کار و خدای بگشاید
گر نماز از ما نمی آید، وضویی می کنیم
دست اگر نتوانی افشاند آستینی برفشان
جز دست اختیار که بر هم نهاده ای
خمار بی شراب از من، شراب بی خمار از تو

۵۰- مفهوم کدام بیت با بیت زیر قرابت دارد؟

«ایوب با چندین بلا کاندلر بلا شد مبتلا
(۱) من همان روز دل و صبر به یغما دادم
(۲) بیایمت که ببینم کدام زهره و یارا؟
(۳) صبر و ظفر هر دو دوستان قدیمند
(۴) صبر مفتاح الفرج با ما مگو

پیوسته این بودش دعا: «الصَّبْرُ مفتاحُ الفرج»

که مقید شدم آن دلبر یغمایی را
روم که بی تو نشینم کدام صبر و جلادت؟
بر اثر صبر، نوبت ظفر آید
بی جمال دوست صبر آمد گناه

علوم اجتماعی

۵۱- هر عبارت، پیامد کدام گزینه است؟

- آشکار شدن نهادهای اجتماعی
- پیدایش و رشد نهضت های جدید دینی در جهان غرب
- اهمیت یافتن رمان در فرهنگ غرب
- لزوم دستیابی به معانی نهفته در کنش ها

(۱) تجزیه و تحلیل جداگانه اجزا و لایه های جهان اجتماعی - توجه به باورها و فلسفه هایی که ابعاد معنوی هستی را نفی نمی کند
- بروز اومانیسم در بخش های مختلف فرهنگ غرب - باور رویکرد تبیینی بر لزوم عبور از ظاهر پدیده های اجتماعی
(۲) در نظر گرفتن اجزا و لایه های جهان اجتماعی در ارتباط با هم - رویکرد گزینشی جهان غرب به ابعاد معنوی و دینی جهان -
انعکاس حالات روانی آدمیان در زندگی روزمره توسط ادبیات مدرن - باور رویکرد تفسیری بر عمل کنشگران براساس معنایی که در ذهن دارند.

(۳) لزوم رفع نیازهای معین افراد توسط جهان اجتماعی - توجه به باورها و فلسفه هایی که آشکارا ابعاد غیرمادی جهان هستی را انکار می کنند - تمرکز هنر رنسانس و مدرن بر بُعد جسمانی آدمیان - تقابل رویکرد تفسیری و تبیینی درباره عمل کنشگران براساس معنایی که در ذهن دارند.

(۴) شکل دهی ارزش ها، هنجارها و نمادها متناسب با عقاید جهان اجتماعی - غلبه تفکر پروتستانتیسم در جهان غرب - عدم توجه ادبیات مدرن به مشاهدات الهی انسان ها - به رسمیت شناخته شدن تفسیر به عنوان روش مستقل علوم انسانی و اجتماعی

۵۲- کدام گزینه فرآیند تعامل فرهنگی در رسانه ها و فضای مجازی را، به درستی بیان کرده است؟

(۱) انتقال تعامل فرهنگی به محققان و مولدان فرهنگی ← عقاید و ارزش های جهان اجتماعی توحیدی، اسطوره ای و دنیوی در عرض هم در دسترس همه افراد ← ارائه عقاید و ارزش ها با کمیت و کیفیت برابر ← رسانه ها و فضای مجازی مهم ترین عرصه منازعه هویتی

(۲) کشیده شدن تعامل فرهنگی به عمق عقاید و ارزش ها ← فضای مجازی عرصه مهم ترین منازعه هویتی ← انتقال تعامل فرهنگی به سطح محققان و مولدان فرهنگی ← ارائه عقاید و ارزش های جهان اجتماعی، توحیدی و اساطیری در عرض هم
(۳) ارائه عقاید و ارزش های جهان اجتماعی، توحیدی و اساطیری در عرض هم ← عبور رسانه ها و فضای مجازی از مرزهای جغرافیایی، سیاسی، فرهنگی ← کشیده شدن تعامل فرهنگی به سطح نمادها و هنجارها ← رسانه مهم ترین عرصه منازعه هویتی

(۴) عبور رسانه ها و فضای مجازی از مرزهای جغرافیایی و سیاسی و فرهنگی جوامع ← انتقال تعامل فرهنگی از سطح محققان و مولدان فرهنگی به عموم کاربران و مصرف کنندگان فرهنگی ← کشاندن تعامل فرهنگی از سطح نهادها و هنجارها به عمق عقاید و ارزش ها ← رسانه ها و فضای مجازی عرصه مهم ترین منازعه هویتی

۵۳- پیامد هر یک از عبارتهای زیر چیست؟

- ضروری شدن جامعه‌پذیری و کنترل اجتماعی

- قائل نبودن فرهنگ‌ها به حقیقت

- آگاهانه و ارادی بودن کنش‌های اجتماعی

- داوری علوم اجتماعی درباره پدیده‌های اجتماعی و انتقاد از آن‌ها

(۱) ایجاد پدیده‌های اجتماعی خرد و کلان توسط انسان‌ها در ارتباط با یکدیگر - نداشتن معیار و میزان برای سنجش عقاید و ارزش‌ها - افزایش همدلی و همراهی انسان‌ها - اهمیت بیشتر علوم اجتماعی نسبت به علوم طبیعی

(۲) تحقق ارزش‌ها و هنجارهای اجتماعی از طریق کنش‌های اجتماعی - انکار نقش انسان‌ها در تعیین سرنوشت - امکان پیش‌بینی در علوم اجتماعی همانند علوم طبیعی - امکان استفاده صحیح انسان‌ها از طبیعت و علوم طبیعی

(۳) معنادار شدن پدیده‌های اجتماعی - گرفتاری بشر به بحران‌های روحی و معنوی - فراهم شدن زمینه فهم متقابل انسان‌ها و جوامع مختلف از یکدیگر - توضیح تأثیر قواعد بر اجتماعات و زندگی‌ها

(۴) انتقال ارزش‌ها و هنجارها از طریق تعلیم و تربیت، تشویق و تنبیه به افراد - عدم وجود معیار و میزان برای سنجش عقاید و ارزش‌ها - پیچیده‌تر بودن پیش‌بینی در علوم اجتماعی نسبت به علوم طبیعی - ایجاد فرصت موضع‌گیری اجتماعی مناسب و صحیح برای دانشمندان

۵۴- پاسخ هر یک از سؤالات زیر چیست؟

- اگر عملکرد نظام سیاسی در جهت عقاید و ارزش‌های فرهنگی جامعه باشد، چه نتیجه‌ای دارد؟

- حکومت اقلیت انسان‌محور بر اساس خواست و میل حاکم از دید فارابی، چه نام دارد؟

- استعمارگران در استعمار فرانو بیشتر از کدام ابزار استفاده می‌کنند؟ آزمون وی ای پی

- ضعف تدریجی نظامی قوم مهاجم در چه صورت به استقلال سیاسی قوم شکست‌خورده، منجر می‌شود؟

(۱) تأمین اقتدار نظام سیاسی توسط نظام فرهنگی - خست - ابزارهای فرهنگی و علمی - حفظ هویت فرهنگی توسط قوم شکست‌خورده

(۲) بسط و توسعه فرهنگ - جامعه خوش‌گذرانی - نهادها و سازمان‌های اقتصادی و سیاسی بین‌المللی - عدم گسترش فرهنگی قوم مهاجم

(۳) کاهش تعارضات و تزلزل و بحران‌های فرهنگی - ضرورت - ابزارهای نظامی سیاسی و اقتصادی - وجود فرهنگ غنی و قوی قوم شکست‌خورده

(۴) تعیین عقاید و ارزش‌ها و اصول حاکم بر نظام سیاسی توسط نظام فرهنگی - بدآله - رسانه و فناوری اطلاعات - مقابله قوم شکست‌خورده با امپریالیسم فرهنگی

۵۵- کدام گزینه با متن زیر مرتبط نیست؟

«در خیابان سی‌تیر، هر روز صدای خوش اذان از مسجد «حضرت ابراهیم» شنیده می‌شود، صدای ناقوس کلیسا در روزهای یکشنبه و نجوای عبادت عابدان یهودی در کنیسه در روزهای شنبه به گوش می‌رسد و زرتشتیان که به آتشکده می‌روند، در این خیابان مسجد، کلیسا، کنیسه و آتشکده به فواصل کوتاهی از یکدیگر قرار گرفته‌اند.»

(۱) شناخت متقابل افراد و جوامع از یکدیگر هم به آن‌ها کمک می‌کند که تفاوت‌های همدیگر را درک کنند و به این تفاوت‌ها احترام بگذارند و هم اشتراکاتی را ایجاد می‌کند که به بهتر شدن روابطشان منجر می‌شود.

(۲) الگوی مطلوب قرآنی، تکثر و تنوع زبانی، نژادی و قومی را، مانع وحدت و همدلی نمی‌داند، بلکه انسان‌ها را به منشأ وحدت رهنمون می‌سازد.

(۳) در دوره پسامدرن، همه آنچه در دوره مدرن پدید آمده بود، مورد نقد قرار گرفت و به جای آن، هویت‌های خرد، محلی و فردی مورد تأکید و توجه قرار گرفت، در این دوره تنوع و حتی بی‌ثباتی و تغییرات مداوم هویت‌ها، مطلوب دانسته شد و هویت ملی و وحدت و ثبات و استمرار همراه با آن، نامطلوب پنداشته شد.

(۴) حکومت می‌تواند با زمینه‌سازی برای شناخت مردم از یکدیگر در سطح محلی، ملی، منطقه‌ای، بسیاری از مشکلات را حل کند و امکان همدلی مردم با یکدیگر را فراهم آورد.

۵۶- به ترتیب علت هر یک از موارد زیر چیست؟

الف: بهره‌کشی از کودکان در دوران انقلاب صنعتی

ب: نیاز مسلمانان به آموختن زبان فارسی

پ: برخی راننده‌های تاکسی در ساعات پرتدد و روزهای بارانی، کرایه‌ای بیشتر از نرخ قانونی را طلب می‌کنند.

(۱) آزادی فعالیت صاحبان سرمایه - دستیابی مسلمانان به معارف و هنرهای ایرانیان - دخالت دولت برای کنترل بازار

(۲) لیبرالیسم اولیه - مشارکت فعال ایرانیان در حیات فکری جهان اسلام - توانایی بازار در شناخت ارزش واقعی کالاها و کار افراد براساس قانون عرضه و تقاضا

(۳) لیبرالیسم قرن‌های هجدهم و نوزدهم - دستیابی مسلمانان به معارف و هنرهای ایرانیان - ناتوانی بازار در شناخت ارزش واقعی کالاها و کار افراد

(۴) روابط اجتماعی ارباب، رعیتی - مشارکت فعال ایرانیان در حیات فکری جهان اسلام - عدم دخالت دولت برای کنترل بازار

۵۷- کدام گزینه به ترتیب در ارتباط با دیدگاه متفکران مسلمان درست و نادرست است؟

(۱) ابوعلی مسکویه و ابوریحان بیرونی از متفکران اجتماعی هستند که اولی کتابی هشت جلدی با نگاهی تبیینی و دیگری کتابی با روش تجربی و تفهیمی نوشته است. - از نظر میرزای نائینی در آغاز قرن بیستم و در شرایط آن روز جامعه خود، ما نمی‌توانیم حاکمان و کارگزاران عالم و عادل داشته باشیم ولی می‌توانیم روابط و ساختارهای جامعه را عادلانه کنیم.

(۲) ابن‌خلدون و فارابی از اندیشمندان مسلمان هستند که ابن‌خلدون با تأثیرپذیری از قرآن، در مطالعات خود به روش عقلی توجه چندانی نداشت و فارابی در مطالعات خود از جامعه آرمانی سخن می‌گوید. - علامه طباطبائی واقعیت‌های اجتماعی را پدیده‌هایی می‌داند که با آگاهی و اراده انسان‌ها ایجاد می‌شوند. به همین سبب، او علم عمران را در مقابل علوم قرار می‌دهد که موضوع آن‌ها مستقل از اراده انسان‌ها وجود دارد.

(۳) روش فارابی در علوم اجتماعی مشابه روشی است که چهارصد سال بعد، کنت در جامعه‌شناسی تبیینی به کار گرفت. اگر چه غربیان ابن‌خلدون را بیشتر از سایر متفکران اجتماعی مسلمان می‌شناسند - طه عبدالرحمن معتقد است مفهوم عقلانیت در جهان اسلام شبیه همان عقلانیت موجود در جهان غرب است ولی می‌کوشد تا بنیادی نظری، برای عقلانیت دینی فراهم کند.

(۴) ابوریحان بیرونی در پژوهش علمی، به اعتبار منابع اهمیت می‌داد. پژوهش او درباره مردم هند جز با همنشینی و نقد همدلانه اعمال و رفتار هندی‌ها، ممکن نمی‌شد. - محمد عبدالجباری با تأثیرپذیری از سنت‌های اسلامی می‌کوشد تا نگاهی منتقدانه به نوگرایی دینی را برگزیند.

۵۸- به ترتیب هر عبارت نشانگر چیست؟

الف: توقعات و انتظارات افراد از یکدیگر

ب: توضیح جامعه و نظم اجتماعی براساس مناسبات بیرونی

پ: جامعه‌شناس نمی‌تواند درباره آرمان‌ها و ارزش‌ها که پدیده‌های نامحسوس اند داوری علمی کند، زیرا از دایره علم خارج می‌شود.

ت: پدیده‌های مستقل از انسان که به واسطه ارتباطی که با زندگی انسان دارند به جهان اجتماعی راه می‌یابند.

(۱) قواعد اجتماعی - جامعه‌شناسی تبیینی - جامعه‌شناسی تفهیمی تبیینی - پدیده‌های تکوینی

(۲) ساختار اجتماعی - جامعه‌شناسی تبیینی - جامعه‌شناسی تبیینی - پدیده‌های اعتباری

(۳) نظم اجتماعی - جامعه‌شناسی تفهیمی - جامعه‌شناسی تفسیری - پدیده‌های اعتباری

(۴) نظم اجتماعی - جامعه‌شناسی تبیینی - جامعه‌شناسی تفهیمی تبیینی - پدیده‌های تکوینی

۵۹- هر یک از عبارات زیر نتیجه کدام گزینه است؟

الف: درست یا نادرست بودن شیوه مداوای بیماران را می‌توان با روش‌های تجربی شناخت.

ب: توانایی علوم اجتماعی در داوری درباره حق یا باطل بودن واقعیت‌ها و آرمان‌های جهان‌های اجتماعی.

پ: برتری جایگاه بازرگانان نسبت به زمین‌داران

(۱) علوم تجربی توان داوری درباره فنون و روش‌های اجرایی را دارند. - محدود نکردن علم به معنای تجربی آن در علوم اجتماعی - انتقال ثروت از جوامع آفریقایی به جوامع اروپایی.

(۲) جوامعی که علم را به دانش تجربی محدود می‌کنند نمی‌توانند از حق یا باطل بودن عقاید و آرمان‌ها سخن بگویند. - محدود کردن علم به معنای تجربی آن در علوم اجتماعی - رشد تجارت و برده‌داری.

(۳) علوم تجربی توان داوری درباره فنون و روش‌های اجرایی را دارند. - محدود کردن علم به معنای تجربی آن در علوم اجتماعی - انتقال برده‌های سیاه‌پوست آفریقایی به مزارع آمریکایی.

(۴) هر بخش از جهان اجتماعی که به لحاظ علمی قابل دفاع باشد، حق است. - محدود نکردن علم به معنای تجربی آن در علوم اجتماعی - نیاز دولت‌ها به سرمایه و پول بازرگانان برای افزایش قدرت خود.

۶۰- درستی و نادرستی هر یک از عبارت‌های زیر را مشخص کنید.
الف: دولت‌های غربی جنبش‌ها و انقلاب‌های کشورهای عربی را بخشی از فرآیند غربی شدن آن‌ها می‌دانند و آن را بهار اسلامی نامیدند.
ب: انقلاب اکتبر ۱۹۱۷ م. روسیه به دلیل داشتن رویکرد چپ و سوسیالیستی، درون فرهنگ غرب قرار می‌گرفت.
پ: همه انقلاب‌ها و جنبش‌های آزادی‌بخش قرن بیستم به جزء انقلاب اسلامی تقلیدی از انقلاب‌های مدرن بودند.
ت: اگرچه علم فقه به توصیف و تبیین مسائل اجتماعی نمی‌پردازد ولی می‌تواند آن‌ها را ارزیابی و نقد نماید و درباره چگونگی رفتار اجتماعی مسلمانان احکام و قواعدی طرح کند.

- (۱) نادرست - نادرست - نادرست - درست
(۲) درست - درست - درست - نادرست
(۳) نادرست - نادرست - درست - نادرست
(۴) نادرست - نادرست - درست - درست

۶۱- هر عبارت نشانگر کدام مفهوم است؟

- امروزه عمدتاً منحصر و متمرکز در دست دولت‌هاست.
- قوام و دوام ارزش‌ها محصول آگاهی، خواست و عمل مردم است.
- به معنای توانایی ترغیب یا ایجاد باور است.
- وجه عینی و الزام‌آور سیاست

- (۱) قدرت اقناعی - قلمرو حقیقی - قدرت ترغیبی - مالکیت
(۲) قدرت تنبیهی - قلمرو آرمانی و واقعی - قدرت اقناعی - قدرت
(۳) قدرت تنبیهی - قلمرو حقیقی - قدرت اقناعی - قدرت
(۴) قدرت تشویقی - قلمرو آرمانی و واقعی - قدرت تشویقی - امر سیاسی

۶۲- به ترتیب معنای، علت، پیامد، علت عبارت زیر کدام‌اند؟

- خاطره جمعی مشترک که در گذر زمان، متراکم و مستحکم می‌شود و از نسلی به نسلی دیگر انتقال می‌یابد.
- علم مدرن، زیر سؤال رفت.

- پذیرش ارزیابی گروه‌های اجتماعی براساس مفید بودن یا نبودن آن‌ها توسط عموم مردم.
- شکل‌گیری بن‌بست زندگی انسان.

- (۱) بُعد جغرافیایی هویت جامعه - روشن شدن مبانی غیرتجربی علم تجربی - فرهنگ فایده‌گرایی - عدم توان مطالعه ارزش‌های سیاسی در قلمرو حقیقی
(۲) بُعد جغرافیایی هویت جامعه - علم تجربی تنها تفسیر ممکن از جهان طبیعت نیست - انسداد اجتماعی - عدم توان مطالعه ارزش‌های سیاسی در قلمرو حقیقی
(۳) هویت تاریخی جامعه - روشن شدن مبانی غیرتجربی علم تجربی - ظهور فرهنگ فایده‌گرایی - دست شستن از داوری علمی درباره ارزش‌های سیاسی
(۴) هویت تاریخی جامعه - تردید در بنیان‌های هویتی فرهنگ غرب - شکل‌گیری فرهنگ فایده‌گرایی - عدم توان مطالعه ارزش‌های سیاسی در قلمرو حقیقی

۶۳- از میان عبارت‌های زیر کدام عبارت‌ها نادرست است؟

- الف: وقتی فرهنگ‌ها را از منظر فرهنگ خودمان مطالعه کنیم با مشکل تعدد و تنوع فرهنگ‌ها مواجه می‌شویم.
ب: ماکس وبر شهر را زیستگاهی که دارای قلعه و برج و بارو، بازار، دادگاه مستقل و ... است، تعریف می‌کند و اگر پژوهشگری از منظر وبر به مطالعه جوامع غیراروپایی بپردازد، نتیجه‌گیری خواهد کرد که شهر فقط در اروپا وجود داشته است.
پ: خوب بودن فضیلتی مانند «عدالت» و بد بودن رذیلتی مانند «ظلم» به خواست و تمایل هیچ فرد، گروه یا جامعه‌ای وابسته نیست.

ت: در گذشته و امروزه، سیاست، محدوده حکومت و دولت به حساب می‌آمد که در کل جامعه و همه اجزای آن جاری است و هر نگاهی به جامعه و هر وجهی از آن سیاسی است.

ث: کنش‌های ما در ارتباط با خودمان، خلقت و خداوند متعال صورت می‌گیرند، از یکدیگر اثر می‌پذیرند و بر یکدیگر اثر می‌گذارند و متناسب می‌شوند ولی هویت هیچ‌کدام از دست نمی‌رود.

- (۱) «الف» - «ت»
(۲) «الف» - «ب»
(۳) «ت» - «ث»
(۴) «پ» - «ث»

۶۴- کدام گزینه با جدول زیر مرتبط است؟

«ب»	فتوت نامه	«الف»	چالش‌های بین فرهنگی و تمدنی
معنای اصالت بخشیدن به تنوع و تکثر هویت‌ها	«ت»	معانی و تدابیر سیاسی، قوانین	«پ»

- مصداق جامعه‌پذیری است.

- اشتراک رویکردهای جامعه‌شناختی تفسیری و انتقادی

- انکار وحدت انسان‌ها و معارفه میان آن‌ها

- مواجهه فرهنگ غرب با فرهنگ اسلام

(۱) «ت» - «ب» - «پ» - «الف»

(۲) «ت» - «الف» - «ب» - «پ»

(۳) «ت» - «ب» - «الف» - «پ»

(۴) «ب» - «پ» - «ت» - «الف»

۶۵- کدام گزینه به ترتیب در ارتباط با تحولات اواخر قرن بیستم و اشتراک تبعیض بورا کومین‌ها در ژاپن و پاکسازی قومی در یوگسلاوی سابق درست و نادرست است؟

(۱) دولت‌ها برای تعیین هویت ملی و چگونگی توزیع مزایا و فرصت‌های سیاسی، اجتماعی، فرهنگی و اقتصادی میان اقوام و گروه‌های مختلف ناگزیر از سیاست‌گذاری هویتی هستند - هویت از منظر گروه‌های اجتماعی مختلف و توسط آن‌ها تعریف می‌شود.

(۲) در هم آمیختن فرهنگ‌ها موجب می‌شود که فرهنگ‌ها دیگر کاملاً خالص و ثابت نباشند و هویت‌ها به شدت دست‌خوش تغییر شوند. زیستن در مناطقی جدا از محل سکونت گروه مسلط و ارائه خدماتی مانند آموزش و بهداشت و درمان به گونه‌ای که گروه‌های متفاوت در ارتباط با هم یک فرهنگ مختلف می‌سازند.

(۳) علاوه بر قدرت و ثروت، هویت و دانش نیز کانون نزاع و کشاکش می‌شوند - اساس این روش‌ها اصلاح دیگری شری است که با اعمال فشار می‌توان او را به پذیرش الگوهای هویتی جدید مجبور ساخت و تمایلات هویتی را ناپدید کرد.

(۴) افراد مسائل سیاسی و اقتصادی و اجتماعی را براساس علاقه‌های فرهنگی و هویتی خود پی می‌گیرند - تفاوت‌های موجود میان گروه‌های قومی و زبانی حفظ و حتی تشدید می‌گردد و راهکارهای مسالمت‌آمیز برای حل منازعات گروهی و قومی ارائه می‌شود.

روان‌شناسی

۶۶- هر کدام از موارد زیر، به ترتیب با کدام یک از موارد مطرح شده، همخوانی دارد؟

- براساس تأکید سازمان بهداشت جهانی مصرف شیر بدون لاکتوز تا ۲۰٪ در رشد کودکان مؤثر است.

- طبق نظریه یادگیری پیاز، اکثر رفتارهای انسان حاصل یادگیری است.

- گذشت زمان بر پایداری حافظه چه تأثیری دارد.

- مصرف آب فراوان در تقویت سیستم دفاعی بدن مؤثر است.

(۱) اصل یا قانون - فرضیه - نظریه - مسئله

(۲) نظریه - فرضیه - مسئله - اصل یا قانون

(۳) اصل یا قانون - نظریه - مسئله - فرضیه

(۴) نظریه - مسئله - اصل یا قانون - فرضیه

۶۷- هر کدام از موارد زیر، به ترتیب مربوط به کدام جنبه رشد است و در کدام دوره رشد رخ می‌دهد؟

- علاقه خاص به بازی با همجنسان خود

- تحریک‌پذیری به دلیل تغییرات فیزیولوژیکی و هورمونی

- حساسیت نسبت به انتقاد دیگران

(۱) رشد اجتماعی (کودک) - رشد هیجانی (نوجوان) - رشد شناختی (نوجوان)

(۲) رشد هیجانی (کودک) - رشد جسمانی (کودک) - رشد اجتماعی (کودک)

(۳) رشد اجتماعی (نوجوان) - رشد جسمانی (کودک) - رشد شناختی (نوجوان)

(۴) رشد هیجانی (نوجوان) - رشد هیجانی (نوجوان) - رشد اجتماعی (کودک)

- ۶۸- درستی و نادرستی هر یک از عبارات‌های زیر، به ترتیب کدام است؟
 - رشد درک اخلاقی به شکل‌گیری عناصر شناخت وابسته است.
 - حدود یک‌سال پس از رشد ماهیچه‌ها، قد و وزن نوجوان افزایش می‌یابد.
 - رشد درک اخلاقی دربرگیرنده آن دسته از قوانین و مقررات اجتماعی و اصول شرعی و عرفی است که تعیین می‌کند انسان‌ها، در رابطه با خود چگونه باید رفتار کنند.
 - بنابر نظر اسلام در مورد کودک ۴ ساله می‌توان گفت که احساسات و عواطف مناسب او را باید رشد داد.
 (۱) نادرست - درست - نادرست
 (۲) درست - نادرست - نادرست - درست
 (۳) نادرست - درست - نادرست - نادرست
 (۴) درست - نادرست - درست - درست
- ۶۹- عبارات‌های زیر، به ترتیب مربوط به کدام یک از منابع توجه است؟
 - توجه یک کودک ۵ ساله به جعبه‌های رنگی، کادوی تولد خود
 - توجه یک آرایشگر به مدل موی افراد حاضر در یک مهمانی
 - توجه شما به افرادی با کت‌وشلوار مشکی، وقتی منتظر پدرتان هستید.
 (۱) سبک پردازش افراد - اطلاعات موجود در حافظه - انتظارات افراد
 (۲) سبک پردازش افراد - محرک‌های بیرونی - اطلاعات موجود در حافظه
 (۳) انتظارات افراد - اطلاعات موجود در حافظه - محرک‌های بیرونی
 (۴) انتظارات افراد - محرک‌های بیرونی - اطلاعات موجود در حافظه
- ۷۰- هر کدام از عبارات‌های زیر، به ترتیب با کدام یک از موارد مطرح شده در زیر، همخوانی دارد؟
 - توجه مداوم و پایدار
 - حداقل انرژی لازم برای تحریک یک اندام حسی
 - توانایی فرد برای یافتن محرک هدف در یک دوره زمانی طولانی
 - محرکی را ردیابی کرده‌ایم که غایب است.
 (۱) تمرکز - شدت محرک - جست‌وجو - از دست دادن محرک هدف
 (۲) خوگیری - آستانه مطلق - گوش‌به‌زنگی - هشدار کاذب
 (۳) خوگیری - شدت محرک - جست‌وجو - از دست دادن محرک هدف
 (۴) تمرکز - آستانه مطلق - گوش‌به‌زنگی - هشدار کاذب
- ۷۱- درستی و نادرستی عبارات‌های زیر به ترتیب کدام است؟
 - حافظه کاری در استدلال و قضاوت نقش دارد.
 - در محاکمه قضایی که از شاهدان عینی یک حادثه برای جمع‌آوری مستندات وقوع جرم استفاده می‌شود به دلیل «حذف کردن»، احتمال شکل‌گیری حافظه کاذب وجود دارد.
 - زمان بازیابی حافظه حسی؛ حدود نیم‌ثانیه، حافظه کوتاه‌مدت چند دقیقه و حافظه بلندمدت از چند دقیقه تا آخر عمر است.
 (۱) درست - نادرست - درست
 (۲) نادرست - درست - درست
 (۳) درست - نادرست - نادرست
 (۴) نادرست - درست - نادرست
- ۷۲- هر کدام از جملات زیر بیانگر کدام یک از عوامل ایجاد فراموشی می‌شود؟
 - سارا برای امتحان نهایی فارسی، دروس را پشت هم و بدون استراحت می‌خواند و در جلسه امتحان بعضی از مطالب را به خاطر نمی‌آورد.
 - وقتی تعداد گل‌دان‌های موجود در مدرسه الهه را از او می‌پرسیم، او نمی‌تواند پاسخ دهد.
 - شیوه مطالعاتی محسن به این شکل است که بعد از یادگیری هر درس، ۳ روز بعد آن را مرور می‌کند و به همین دلیل برخی مطالب را فراموش می‌کند.
 - علی به همراه دوستانش به کنسرت خواننده‌ای می‌رود که علاقه‌ای به او ندارد، به همین دلیل نمی‌تواند ترانه‌های آن خواننده را به یاد بیاورد.
 (۱) تداخل اطلاعات - عوامل عاطفی - گذشت زمان - عدم رمزگردانی
 (۲) گذشت زمان - عدم رمزگردانی - تداخل اطلاعات - عوامل عاطفی
 (۳) تداخل اطلاعات - عدم رمزگردانی - گذشت زمان - عوامل عاطفی
 (۴) گذشت زمان - عوامل عاطفی - تداخل اطلاعات - عدم رمزگردانی

۷۳- هر کدام از موارد زیر بیانگر کدام روش حل مسئله است؟

- باز کردن درب گاوصندوق

- هم فکری اعضای هیئت‌مدیره شرکت و ارائه پیشنهاد توسط آن‌ها جهت افزایش بهره‌وری

- افزایش تدریجی ساعات مطالعه یک دانش‌آموز جهت رسیدن به ساعت موردنظر مطالعه

- حل کردن پازل ۱۰۰۰ تکه

(۱) کاهش تفاوت وضعیت موجود با وضعیت مطلوب - خرد کردن - بارش مغزی - مهندسی معکوس

(۲) کاهش تفاوت وضعیت موجود با وضعیت مطلوب - بارش مغزی - خرد کردن - کاهش تفاوت وضعیت موجود با وضعیت مطلوب

(۳) مهندسی معکوس - بارش مغزی - شروع از آخر - کاهش تفاوت وضعیت موجود با وضعیت مطلوب

(۴) مهندسی معکوس - کاهش تفاوت وضعیت موجود با وضعیت مطلوب - خرد کردن - بارش مغزی

۷۴- هر کدام از واژه‌های زیر به ترتیب بیانگر کدام یک از عوامل مؤثر بر حل مسئله است؟

«نظریه ادیسون» - «اثر نهفتگی» - «انتقال»

(۱) نوع نگاه به مسئله - تجربه گذشته - تجربه گذشته

(۲) نوع نگاه به مسئله - نادیده گرفتن حل مسئله برای مدت زمانی خاص - تجربه گذشته

(۳) نادیده گرفتن حل مسئله برای مدت زمانی خاص - تجربه گذشته - نوع نگاه به مسئله

(۴) نادیده گرفتن حل مسئله برای مدت زمانی خاص - نوع نگاه به مسئله - نوع نگاه به مسئله

۷۵- درستی و نادرستی عبارتهای زیر به ترتیب کدام است؟

- «بهترین انتخاب چیست؟» مسئله‌ای است که تصمیم‌گیرنده با آن مواجه است.

- حل مسئله، عالی‌ترین و پیچیده‌ترین فعالیت شناختی انسان است.

- محصول ناتوانی در حل مسئله، تعارض است.

- انتخاب یک شهر از بین دو شهر برای سکونت، جزو تصمیم‌گیری‌های «مهم و پیچیده» است.

(۱) درست - نادرست - نادرست - درست

(۲) درست - نادرست - نادرست - درست

(۳) نادرست - درست - نادرست - نادرست

۷۶- هر کدام از موارد زیر به ترتیب بیانگر کدام یک از سبک‌های تصمیم‌گیری است؟

- اطاعت بی‌چون و چرا از دیگران

- کار امروز را به فردا انداختن

- تابع احساسات و هیجانات بی‌ثبات بودن

- ناگهانی، عجولانه و بی‌حساب و کتاب عمل کردن

- عقلانی و متفکر عمل کردن

(۱) تکانشی - وابسته - منطقی - اجتنابی - احساسی

(۲) وابسته - اجتنابی - تکانشی - احساسی - منطقی

(۳) تکانشی - وابسته - اجتنابی - منطقی - احساسی

۷۷- هر کدام از موارد زیر به ترتیب بیانگر کدام روش اسناد است؟

- عدم قبولی در کنکور به دلیل سخت و غیراستاندارد دانستن سوالات

- شکست در مسابقات تنیس به دلیل عدم تمرین و آمادگی بازیکنان

- عدم یادگیری نواختن پیانو به دلیل خود را دارای استعداد ندانستن

(۱) پایدار بیرونی - پایدار درونی - ناپایدار بیرونی - ناپایدار بیرونی

(۲) ناپایدار درونی - پایدار بیرونی - پایدار بیرونی - پایدار بیرونی

(۳) پایدار بیرونی - ناپایدار درونی - پایدار درونی - پایدار درونی

۷۸- هر کدام از عبارت‌های زیر، به ترتیب مربوط به کدام یک از عوامل نگرش است؟

- سعید روزی ۶ ساعت تمرین می‌کند تا به قهرمانی مسابقات دست پیدا کند.
- امید همیشه می‌گوید حافظه‌ام خوب است، اما دوست دوران دبستان خود را به یاد نمی‌آورد.
- مریم معتقد است چه درس بخواند و نخواند در کنکور موفق نمی‌شود.
- سارا علی‌رغم سختی‌ها و توانایی رقبا، معتقد است که تلاش بی‌وقفه باعث قبولی او در کنکور می‌شود.

- (۱) هدفمندی - درماندگی آموخته‌شده - ناهماهنگی شناختی - باورها و نظام ارزشی فرد
- (۲) هدفمندی - ناهماهنگی شناختی - درماندگی آموخته‌شده - باورها و نظام ارزشی فرد
- (۳) باورها و نظام ارزشی فرد - درماندگی آموخته‌شده - ناهماهنگی شناختی - هدفمندی
- (۴) باورها و نظام ارزشی فرد - ناهماهنگی شناختی - درماندگی آموخته‌شده - هدفمندی

۷۹- درستی و نادرستی هر کدام از عبارت‌های زیر کدام است؟

- فشار روانی عبارت است از نیاز برای دوباره سازگار شدن با شرایط جدید زندگی
- در فشار روانی منفی، فرد به دلیل نوع ارزیابی‌اش از مشکل، احساس ناخوشایندی را تجربه می‌کند و در نتیجه قادر به دستیابی به هدف نیست.

- در فشار روانی مثبت، انگیزه و تلاش فرد برای رسیدن به هدف‌ها افزایش یافته و در هنگام رسیدن به هدف فشار روانی‌اش افزایش می‌یابد.

(۲) درست - نادرست - درست

(۴) درست - درست - نادرست

(۱) نادرست - نادرست - درست

(۳) نادرست - درست - نادرست

۸۰- هر کدام از موارد زیر، به ترتیب مربوط به کدام یک از راه‌های مقابله با فشار روانی است؟

- سینا برای کاهش فشار روانی ناشی از کنکور، هر روز قرص‌های آرام‌بخش استفاده می‌کند.
- علی در هنگام فشارهای روانی حین کار، از روش مهندسی معکوس استفاده می‌کند.
- فاطمه به واسطه شغل خود فشار روانی زیادی را تجربه می‌کند و به همین دلیل هر روز صبح ۳۰ دقیقه نرمش می‌کند.

- نرگس با توجه به مشکلات خانوادگی فشار روانی زیادی را تجربه می‌کند و به همین دلیل هر هفته به روان‌شناس مراجعه می‌کند.

(۱) ناسازگارانه - سازگارانه - سازگارانه - سازگارانه

(۲) سازگارانه - ناسازگارانه - ناسازگارانه - ناسازگارانه

(۳) ناسازگارانه - ناسازگارانه - سازگارانه - سازگارانه

(۴) سازگارانه - سازگارانه - ناسازگارانه - ناسازگارانه